



Unione Comuni Garfagnana

SERVIZIO AFFARI GENERALI, AMMINISTRATIVI,
FINANZIARI E CULTURAL
U.O. ATTIVITÀ CULTURALI, SCUOLA E SOCIETÀ
Tel. 0583.644911

Unione Comuni Garfagnana

EFFETTO CINEMA 2016 14ª EDIZIONE



Jean-Pierre Léaud, Jacqueline Bisset,
François Truffaut in *Effetto Notte*

... vi aspettiamo numerosi

Il Presidente *Paolo Fantoni* L'Assessore alla Cultura
Francesco Pifferi

Castelnuovo Garfagnana

CINEMA EDEN

12 febbraio - 18 marzo 2016

PER LEGGERE IL FILM

Sei serate per vedere o rivedere film
che hanno segnato la storia del cinema e tentare di capirli.
**Percorso organizzato con Cineforum Cinit "Ezechiele 25,17" Lucca,
guidato dal critico cinematografico Marco Vanelli**

Venerdì 12 febbraio - ore 21,15

TRASH

di Stephen Daldry
USA 2014 - 114'

Con Rickson Tevez, Eduardo Luis,
Gabrielle Weinstein, Martin Sheen,
Rooney Mara

Venerdì 4 marzo - ore 21,15

IDA

di Pawel Pawlikowski
Polonia, Danimarca 2013 - 80'

Con Agata Kulesza, Agata Trzebuchowska,
Joanna Kulig, Dawid Ogrodnik

Venerdì 19 febbraio - ore 21,15

SE DIO VUOLE

di Edoardo Galeone
Italia 2015 - 87'

Con Marco Giallini, Alessandro Gassman,
Laura Morante, Ilaria Spada,
Edoardo Galeone

Venerdì 11 marzo - ore 21,15

EFFETTO NOTTE

di François Truffaut
Francia 1973 - 115'

Con Jacqueline Bisset, François Truffaut,
Valentina Cortese, Jean-Pierre Léaud,
Alexandra Stewart, Jean-Pierre Aumont

Venerdì 26 febbraio - ore 21,15

RITORNO ALLA VITA

di Wim Wenders
Francia, Svezia Germania, Canada,
Norvegia 2015 - 100'

Con James Franco, Charlotte Gainsbourg,
Rachel McAdams, Marie-Josée Croze

Venerdì 18 marzo - ore 21,15

SERATA OMAGGIO A MARIO MONICELLI

Organizzata con **Promocinema Associazione Culturale e Fondazione Banca del Monte di Lucca**

Presentazione a cura di Umberto Guidi
(Promocinema)

I COMPAGNI

di Mario Monicelli
Italia 1963 - 128'

Con Marcello Mastroianni, Bernard Blier,
Folco Lulli, Annie Girardot,
Renato Salvatori

Ingresso

4 €

Il programma potrà subire variazioni che
saranno tempestivamente comunicate.



Camporgiano



Careggine



Castelnuovo
di Garfagnana



Castiglione
di Garfagnana



Fabbriche
di Vergemoli



Fosciandora



Galliciano



Minucciano



Molazzana



Piazza al Serchio



Pieve Fosciana



San Romano
in Garfagnana



Sillano
Giuncugnano



Villa Collemandina

**EFFETTO CINEMA 2016
PER LEGGERE IL FILM**

Per vedere o rivedere film che hanno segnato la storia del cinema e tentare di capirli.

Percorso guidato dal critico cinematografico Marco Vanelli.

Venerdì 12 febbraio - ore 21,15

TRASH

di Stephen Daldry
USA 2014 - 114'

Con Rickson Tevez, Eduardo Luis, Gabrielle Weinstein, Martin Sheen, Rooney Mara

Rafael e Gardo, due ragazzini che smistano rifiuti nelle favelas di Rio, trovano un portafogli e immaginano che le loro vite cambieranno per sempre. Quando la polizia si fa avanti offrendo loro una ricompensa in cambio del portafogli, i due realizzano quanto importante sia il ritrovamento e con l'aiuto dell'amico Rato partono per una straordinaria avventura per risalire al proprietario. Si scontreranno durante il tragitto con forze di polizia corrotte e troveranno l'inaspettato aiuto di una coppia di missionari americani

Venerdì 19 febbraio - ore 21,15

SE DIO VUOLE

di Edoardo Galea
Italia 2015 - 87'

Con Marco Giallini, Alessandro Gassman, Laura Morante, Ilaria Spada, Edoardo Galea

Tommaso, stimato cardiocirurgo, è sposato con Carla, con la quale ha due figlie: Bianca, svogliata e senza alcun interesse, e Andrea, un giovane brillante iscritto a medicina e pronto a seguire le orme del padre. Da un po' di tempo cambiato rispetto al solito, An-

drea stupisce il resto della famiglia comunicando la decisione di farsi prete per seguire l'esempio di don Pietro, un sacerdote sui generis. Per Tommaso, ateo convinto, quella di Andrea è una volontà da dover cambiare il prima possibile e senza esitare a ricorrere a una vera e propria guerra.

Venerdì 26 febbraio - ore 21,15

RITORNO ALLA VITA

di Wim Wenders

Germania, Canada, Norvegia,
Francia, Svezia 2015 - 100'

Con James Franco, Charlotte Gainsbourg,
Rachel McAdams, Marie-Josée Croze,

Il film racconta dodici anni nella vita di Thomas, uno scrittore americano in piena crisi creativa: la sua relazione con Sara, una ragazza dolce e convenzionale che poco capisce del suo mondo interiore; quella con l'editrice Ann e sua figlia Mina; il difficile rapporto con la scrittura, il successo critico e il riconoscimento intellettuale; il legame misterioso e indissolubile con la bellissima Kate, giovane madre di due bambini che vive negli spazi sconfinati del lago Ontario.

Presentazione a cura di Alessandro Tovani

Venerdì 4 marzo - ore 21,15

IDA

di Pawel Pawlikowski.

Polonia, Danimarca 2013 - 80'

Con Agata Kulesza, Agata Trzebuchowska,
Joanna Kulig, Dawid Ogrodnik,

Polonia, 1962. Anna è una giovane orfana cresciuta tra le mura del convento dove sta per farsi suora: poco prima di prendere i voti apprende di avere una parente ancora in

vita, Wanda, la sorella di sua madre. L'incontro tra le due donne segna l'inizio di un viaggio alla scoperta l'una dell'altra, ma anche dei segreti del loro passato. Anna scopre infatti di essere ebrea: il suo vero nome è Ida, e la rivelazione sulle sue origini la spinge a cercare le proprie radici e ad affrontare la verità sulla sua famiglia, insieme alla zia. All'apparenza diversissime, Ida e Wanda impareranno a conoscersi e forse a comprendere: alla fine del viaggio, Ida si troverà a scegliere tra la religione che l'ha salvata durante l'occupazione nazista e la sua ritrovata identità nel mondo al di fuori del convento.

Venerdì 11 marzo - ore 21,15

EFFETTO NOTTE

di François Truffaut.

Francia 1973 - 115'

Con Jacqueline Bisset, François Truffaut,
Valentina Cortese, Jean-Pierre Léaud,
Alexandra Stewart, Jean-Pierre Aumont

Un film nel film, con Truffaut che interpreta se stesso mentre tenta di condurre a termine una pellicola che sembra nata sotto i peggiori auspici. Ogni genere di difficoltà si abbatte sulla troupe, persino il copione deve subire clamorose modifiche per la morte di uno dei protagonisti. Tante difficoltà finiscono per legare i componenti con sincera amicizia e, quando finalmente anche l'ultima scena viene girata, ognuno riprende la propria strada con nostalgia e rammarico. Solo il cinefilo, appassionato, François Truffaut poteva realizzare una ricognizione sul cinema come mestiere così affettuosamente "veritiera", così dolce, così perfetta. Metacineamatografi-

co ma scevro da algidi intellettualismi è una vera e propria dichiarazione d'amore per la Settima arte.

Venerdì 18 marzo - ore 21,15

SERATA OMAGGIO A MARIO MONICELLI

Organizzata con Promocinema Associazione Culturale e Fondazione Banca del Monte di Lucca.

Presentazione a cura di Umberto Guidi
(Promocinema)

I COMPAGNI

di Mario Monicelli
Italia 1963 - 128'

Con Marcello Mastroianni, Bernard Blier,
Folco Lulli, Annie Girardot, Renato Salvatori

Il film è ambientato nella Torino di fine '800 in un'industria tessile dove gli operai, a seguito di un incidente sul lavoro di uno di loro che lo porta a perdere una mano, si convincono a chiedere la riduzione dell'orario giornaliero a 13 ore. Scoppiano così le proteste contro le ingiuste condizioni di lavoro. Il dottor Sinigaglia, un professore già ricercato dalla polizia per le sue posizioni socialiste, interpretato dal grande Marcello Mastroianni, guiderà la lotta, aprendo gli occhi agli operai e facendogli scoprire la lotta di classe, parlando per la prima volta di "occupazioni" e "scioperi". Il professore sarà quindi alla guida proprio di un violento sciopero, durante il quale un operaio perde la vita, costringendo tutti a tornare in fabbrica, sconfitti ma senza aver perso la speranza.

